

NERO ITALIANO

I SUCCESSI MOTOWN ANNI 60 CANTATI IN ITALIANO

Durante gli anni '60 alcuni famosi artisti di colore della etichetta "tamlamotown" incisero i propri successi in italiano.

Questa operazione discografica, ancora oggi unica nel suo genere, rappresentò per il nostro mercato un momento irripetibile; mai infatti, dopo quegli anni, così tanti artisti famosi avrebbero inciso in italiano i propri successi. Il materiale in questione è tutto molto accreditato; "the way you do the things you do" dei Temptations diventa "sei solo tu", "you keep me hangin on" delle Supremes con Diana Ross in italiano è "se il filo spezzerei". Questi brani sono rimasti nella storia della musica e ancora oggi, possono essere riascoltati o nelle loro versioni originali o in rifacimenti di artisti attuali che intendono pagare un tributo ad un genere ed ad uno stile che rivoluzionò il mondo della canzone.

Queste "cover versions" rimangono come l'unico esempio di musica straniera cantata in italiano, l'unico momento realmente non contaminato. La discografia di allora purtroppo non riuscì ad "agganciare" al volo questo esperimento che sarebbe poi, per l'appunto, rimasto unico nel suo genere e che avrebbe potuto, invece, aprire nuove prospettive al nostro mercato poi così inflazionato dagli artisti stranieri. In un periodo in cui molti artisti ai vertici delle classifiche italiane professano il proprio amore per la musica di colore e sempre più incidente si fa la speculazione sul disco raro, dare la possibilità di ripresentare su CD il materiale originale di allora opportunamente remixato in digitale, accontentando così anche coloro che pretendono una qualità sempre migliore dell'ascolto, è una operazione di grande immagine artistica e di rispettoso impegno del marchio.

Ernesto De Pascali

NERO ITALIANO

I SUCCESSI MOTOWN ANNI 60 CANTATI IN ITALIANO

